



## Tematy zajęć realizowanych w pracowni

### MUSICUM

#### I etap edukacyjny

Temat/tematyka	Zapisy z podstawy programowej szkoły podstawowej etap I  (klasy 1 – 3)
<p><b>ZACZAROWANY ŚWIAT MUZYKI – 45 min</b></p> <p>Zagadki z muzycznej szufladki. (5 min)</p> <p>Ciekawostki muzyczne. (5 min)</p> <p>Zabawy improwizacyjne i muzyczno-ruchowe. (20 min)</p> <p>Ćwiczenia relaksacyjne. (15 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- świadome i aktywne słuchanie muzyki, wyrażanie swoich doznań w sposób werbalny i niewerbalny;</li> <li>- określanie cech i charakteru słuchanych utworów za pomocą środków pozamuzycznych;</li> <li>- tworzenie prostych improwizacji ruchowych do muzyki;</li> <li>- rozwijanie i ćwiczenie poczucia rytmu, słuchu muzycznego, pamięci muzycznej;</li> <li>- przygotowanie do prawidłowego odbioru muzyki klasycznej i kulturalnego zachowania podczas koncertów;</li> </ul>



## II etap edukacyjny

Temat/tematyka	Zapisy z podstawy programowej szkoły podstawowej etap II  (klasy 4 – 6)
<p><b>ZACZAROWANY ŚWIAT MUZYKI – 45 min</b></p> <p>Ciekawostki ze świata muzyki. (10 min)</p> <p>Improwizacje i zabawy muzyczno-ruchowe. (20 min)</p> <p>Ćwiczenia relaksacyjne. (15 min)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- przypomnienie podstawowych rodzajów głosów ludzkich, instrumentów oraz zespołów wykonawczych;</li> <li>- aktywne słuchanie muzyki, interpretowanie utworów za pomocą terminów muzycznych oraz własnych odczuć;</li> <li>- tworzenie improwizacji ruchowych, rytmicznych;</li> <li>- przypomnienie nazw epok w dziejach muzyki;</li> <li>- zapoznanie z wybranymi dziełami muzycznymi kompozytorów różnych epok;</li> </ul>